



ENFOQUE CENTRADO EN LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

INTEGRANTES

Cruzado Tuesta Abigail
Hidalgo Delgado Dana
Santos Llanos Xiomara
Sanchez Haro Yamili
Suárez Segovia Adriana
Villanueva Pérez Lisseth



DOCENTE

María Julia
Sánchez Sánchez

CICLO

VI

EJEMPLO 1

Un niño al jugar con dos carros de juguete pretende averiguar cuál de estos puede llegar más lejos, lanzándolos en una misma dirección.

CONCEPTO MATEMÁTICO

El niño está trabajando la distancia, "más cerca de" y "más lejos de" teniendo como punto de referencia a sí mismo.



EJEMPLO 2

María tiene 8 lápices en su cartuchera. Un día, mientras juega en el parque, encuentra 5 lápices en el suelo y desea saber cuántos lápices tiene en total.



CONCEPTO MATEMÁTICO

La niña está trabajando el conteo de lápices



EJEMPLO 3

Mario encuentra en su casa un tazón lleno de botones de diferentes colores, el quiere que se vea más ordenado. Entonces en diferentes vasos empieza a separar por colores

CONCEPTO MATEMÁTICO

Mario trabaja la clasificación de los botones.



EJEMPLO 4

Lola desea comer su lonchera, para ello se traslada a los servicios higiénicos, para realizar su rutina del lavado de manos.

CONCEPTO MATEMÁTICO

Lola trabaja la secuencia mediante una rutina.



EJEMPLO 5

Pancho tiene bloques de diferentes tamaños y los coloca en fila ordenándolos de forma ascendente.

CONCEPTO MATEMÁTICO

Pancho trabaja la seriación ordenando los bloques



The background features a collection of soft, organic shapes in pastel colors: pink, teal, and orange. These shapes are scattered around the central text. Some shapes are decorated with patterns: a pink shape in the top left has vertical black lines; a pink shape in the top right has solid black dots; a teal shape in the top right has solid black dots; a pink shape in the bottom right has hollow black circles; and an orange shape in the bottom right has hollow black circles. In the bottom left, there are two stylized black line drawings of leaves or plants. The central text 'GRACIAS' is in a large, bold, black, rounded font.

GRACIAS